

Historia Gráfica del ICAV

1947-1984



La exposición repasa 40 años de historia del Ilustre Colegio de Abogados de Valencia en fotografías y forma parte de una serie de muestras previstas por la institución para fomentar el conocimiento de la historia de la abogacía valenciana. Esta primera exposición reúne cerca de 200 fotografías del archivo privado de la corporación, comenzando en el año 1947, primero del que se dispone de material fotográfico. La muestra se inaugurará el próximo lunes, 5 de enero, a las 12 horas, y permanecerá abierta hasta el 15 de febrero.

El motivo principal de las fotografías reunidas se centra en los actos protocolarios del Colegio –fiestas patronales, elecciones de diputados, ingresos en la Academia de Jurisprudencia y Legislación de Valencia...-, por lo que constituyen una auténtica historia viva del mismo, ya que nos han transmitido el día a día de una institución con más de 240 años de existencia.

La exposición se organiza en 15 paneles de fotografías y tres vitrinas centrales en las que se recogen algunas de las publicaciones del Colegio y diverso material de la época. La mayoría de las fotografías pertenecen a los estudios de Vidal, Cabrelles y Desfilis, siendo predominante la presencia de Finezas desde 1964. La muestra se ha completado con un espacio monográfico sobre el III Congreso de la Abogacía Española, que se celebró en Valencia en 1954, en el que se recoge multitud de material gráfico sobre los actos y las personalidades jurídicas que participaron en el mismo.

Cabe destacar el trabajo realizado por el departamento de archivo de la corporación, especialmente por parte de Jesús Villalmanzo, en la catalogación de los fondos; así como la colaboración de la antigua responsable de la secretaría del Decanato, Consuelo Montoliu, en la identificación de muchos de los abogados retratados en las instantáneas de la época motivo de la exposición.

La exposición tendrá una continuación previsiblemente en las mismas fechas del próximo año, en la que se presentará el material disponible desde 1985 hasta la actualidad. No obstante, estas muestras convivirán con un programa de propuestas expositivas en las que se potenciará la participación de artistas vinculados a la abogacía o propuestas culturales que emanen de la misma profesión y sus profesionales, como es el caso de la última muestra de la letrada Nanda Koninckx, o conciertos de música.









